



UNIVERSIDAD CANDEGABE DE HOMEOPATIA

DISTANCE LEARNING UNIVERSITY

ILUSION DE ZINCUM “ CREE TENER UN GRAN BOCIO”

Dra. A. Cumaldi

Todo síntoma tiene valor y debe ser comprendido desde una totalidad, con este concepto estudiamos y tratamos de establecer la relación que existe entre esta ilusión exclusiva y otros síntomas del medicamento.

Leemos en Allen :

Fanciful illusions when holding the head down , as though she had a large goitre, which she could not see over.

Fantasiosa ilusión cuando mantiene la cabeza baja como si tuviera un gran bocio que no le permite mirar por encima o más allá de este.

Clarke : “Peculiar sensación como si tuviera un gran bocio el cual no le permite ver por encima”

Para comprender esta ilusión la lectura de las Materias Medicas nos va a aclarar tal vez el porque .

Boericke nos dice de Zincum : “la fatiga” cubre gran parte de su acción.

El cuadro de las patogenesias es de una depresión mental. Vitalidad defectuosa.

Anemia marcada con postración profunda

En esta ilusión se pueden trabajar dos temas uno “el no poder ver”, el otro en relación al bocio y por lo tanto en estrecha relación con la tiroides, ambos tienen algo en común que es la fatiga y debilidad.

Metabolismo equivale a transformación. Con este término se expresan fenómenos de construcción (anabólicos) y destrucción (catabólicos) que realiza el organismo con los materiales y energía que recibe del medio externo; en el fondo supone el mismo proceso, íntimas transformaciones nutricias celulares y humorales.

La glándula tiroides es llamada también “fuelle de la nutrición”, su falta de función ocasiona el cretinismo, mixedema y síntomas clínicos de hipotiroidismo como son : debilidad (99%), piel seca , áspera y fría (97%), apatía, frialdad y escasa sudoración, edema palpebral, caída de cabello y palidez, pérdida de la memoria, voz ronca y baja, son frecuentes también los trastornos menstruales y disminución de la libido. Hay una modificación psíquica del enfermo, que se

vuelve monosilábico, con lenguaje lento y uniforme, débil de voluntad, indiferente, sin embargo hay casos de gran irritabilidad y suele ser peligroso cuando conserva la fuerza muscular, pero en general está disminuida.

En Zincum encontramos algunos síntomas que corresponden a los descritos en un hipotiroidismo como el lenguaje lento, incoherente, repite la pregunta antes de contestar, contesta lentamente, lenguaje lento ininteligible al anochecer después de acostarse (E), indispuerto a hablar. Sin embargo a pesar de esta debilidad y fatiga hay gran irritabilidad, cólera y durante el delirio se torna violento pudiendo ser calmado y contenido con gran dificultad (E).

Tiene sequedad de laringe, la voz débil, áspera, ronca, su piel cuarteada y seca. Es un sujeto con indiferencia, indolencia, irresolución.

El papel de la tiroides es regular el metabolismo y estimular las funciones genitales, hay una íntima relación entre el polo sexual y cerebral del organismo que parece al mismo tiempo involucrar a la tiroides ya que ambas son manifestaciones de una sola fuerza que es la fuerza creadora a través de las transformaciones; fuerza que Zincum no tiene por la fatiga -“fag”- que domina el cuadro.

También podemos establecer una relación con otras sensaciones de agrandamiento como por ejemplo: “la ilusión que la cabeza esta agrandada”, en visión: los objetos parecen alargados(E), ilusión que las cosas parecen más grandes (Stauffer), también Zincum figura en hidrocefalia y en retención de orina por próstata agrandada .

En relación al tema de la visión cabe preguntarse ¿es por el bocio solamente que Zincum no puede ver? Ya que tiene muchos síntomas que llamativamente dificultan la misma especialmente en los ojos, tiene procesos inflamatorios, del iris, de párpados, de conjuntivas, ojos hinchados y edematosos.

Clake habla de una irritación de conjuntiva con tendencia al pegoteo de los párpados. Sensación como si los ojos estuviesen tirados por una cuerda.

Sus ojos con sensación de cansancio, el dolor insoportable en ojos (E) dolor ardiente, dolor como arena, Zincum tiene los párpados semiabiertos, dolor de párpados leyendo, sensación de ojos hundidos, dolor presivo de párpados hacia abajo (E), parálisis de párpados superiores, caída de párpados, dolor de ojos durante la menstruación (E), lagrimeo en general y lagrimeo durante la menstruación, ilusión como si hubiera llorado mucho (E).

Sensación de ardor, sequedad y presión que se acompaña de debilidad de la cabeza.

La visión de Zincum es débil, tiene ambliopía, su sensación es como si mirara a través de una niebla, no puede distinguir aún los objetos más grandes dice Clarke, especialmente durante la cefalea y escribiendo. Tiene visión turbia a la mañana al despertar, a la noche, durante la cefalea y durante el vértigo, tiene diplopía, el esfuerzo de la vista agrava, y tiene pérdida de la visión con varias modalidades: escribiendo, de noche, después de la comida principal. Visión fluctuante, velada, y neblinosa.

No podemos separar el ojo de la mirada

Que sugiere la mirada de Zincum con tantos síntomas que directa o indirectamente tienen que ver con “el poder ver”, ¿cual es su mirada?, la mirada de Zincum se caracteriza por la atonía y la ausencia de brillo inteligente, particularmente cuando es interrogado, la falta de comprensión se lee en sus ojos, su expresión aturdida, enfermiza, vacía, y ansiosa, el ojo deslustrado, empañado, la mirada fija.

La mirada dice Chevalier esta cargada de todas las pasiones del alma y dotada de un poder mágico, es el instrumento de las órdenes interiores, estrechamente en relación con el ojo, órgano de la percepción sensible y símbolo de la percepción intelectual. Zincum es un toxico para el sistema nervioso, y la mirada de Zincum parece transmitir esto, el de un intoxicado, embotado, con confusión mental, que contesta lentamente, que reflexiona mucho antes de contestar, que repite la pregunta antes de contestar.

Si baja la cabeza no puede ver más allá y tal vez en relación a esto la ilusión que podría caer o tropezar y su aversión a caminar; pero Zincum tampoco puede mirar hacia arriba una luz porque esto le provoca vértigo, Zincum no tolera la luz, cerrar los ojos lo mejora. El ojo es el elemento físico receptor de la luz, y en relación a esto hay síntomas interesantes como la fotofobia a la luz del sol, huye de la luz, se agrava al mediodía, embotado el mediodía, asustadizo al mediodía (E), irritabilidad, miedo, tristeza, estupefacción; el mediodía es la hora de la plenitud lumínica, el momento sin sombras pleno para la comunicación con Dios.

La luz símbolo del mundo celestial y de la eternidad, el polo de la luz es el mediodía en sentido simbólico “es el instante inmóvil, ..la hora prestigiosa de la inspiración divina, la intensidad luminosa del cara a cara con Dios”, la simbología relaciona la luz con el sol, la divinidad, la salvación etc.

Rousseau en sus confesiones dice “huye del sol y del día quien ya no es digno de verlo”. Por otra parte vimos que la mirada expresaba las pasiones del alma.

Pasión : es la acción de padecer, estado o sentimiento que perturba el ánimo, y el padecer de Zincum lo encontramos en sus ilusiones culposas, inclusive podríamos pensar que en los síntomas de pérdida de la visión o ceguera puesto que a veces la ceguera es el castigo infligido por los dioses; los dioses ciegan o enloquecen a quienes quieren perder y otras veces salvar, si les place el culpable recobra la vista ya que ellos son amos de la luz.(Chevalier).

El Dr. Schaffer dice de Zincum la erupción no ve la luz, no brota a la superficie y queda sin luz su conciencia. Zincum no tiene ansiedad por su salvación aunque figura en afecciones religiosas.

La luz se pone en relación con la oscuridad para simbolizar valores alternantes o complementarios de una evolución, Zincum tiene síntomas de alternancia , tal vez breves momentos de luz y de oscuridad podríamos pensar en esto por ejemplo :

Alegría alternando con tristeza

Alegría	“	con melancolía (E)
Tristeza	“	con satisfacción (E)
Tristeza	“	con risa
Ansiedad	“	con satisfacción (E)
Risa	“	con malhumor
Timidez	“	con cólera (E)
Timidez	“	con tristeza (E)

Las imágenes de alternancia de luz y oscuridad significan que en todos los niveles de la vida una época sombría va seguida de una época luminosa. En Zincum parece predominar la etapa sombría en la que es acusada, en la que va a ser arrestada, juzgada, perseguida por demonios, en la catástrofe que se aproxima rápidamente el fin al que está llegando (E), a pesar del temor a la muerte, desea y piensa tranquilamente en la muerte, tal vez de esta etapa sombría a la cual suceda una etapa luminosa donde pueda mirar la luz.

(Muerte presentimientos de – calmadamente piensa en la muerte)

El otro tema es el del gran bocio que cree tener, y que actúa como un impedimento, y que esta localizado casualmente en el cuello, sitio por donde circula la energía generatriz, porque es esto? Leemos en Chevalier: en el cuello reside la primera de las articulaciones del cuerpo por el juego de las cuales circula la energía generatriz. Es interesante que el cuello simboliza también la comunicación del alma con el cuerpo y para las distintas culturas el cuello tiene un sitio electivo en el cuerpo humano ya que se considera sede de la vida, del alma o de la belleza.

El cuello de Zincum es débil, tienen síntomas de dolor, cansancio como si no pudiera sostener la cabeza cuando esta sentado y andando.

En Allen en los síntomas 1140 a 1150 describe la fatiga, el dolor como si no encontrara posición confortable aún durante el sueño, el dolor del cuello como si hubiese sido golpeado o fatigado por un gran esfuerzo. Dolor en lados del cuello hablando(E), dolor tironeante en lados de cuello manteniendo la cabeza erguida (E), dolor tironeante en lados de cuello masticando(E)

Nuevamente aparece la fatiga resaltando el estado de Zincum, estado que se corresponde inclusive desde lo clínico con algunos síntomas de quien tiene un bocio, y aún síntomas locales como la sensación de hinchazón en garganta externa, la rigidez a los lados de la garganta, el dolor presivo a los lados de la garganta conversando y masticando, constricción en el hueco de la garganta, sensación como si una sustancia extraña ascendiera de la garganta(E), (Clarke) y la presión como por dedos en el lado derecho del cuello al hablar.

Recordar que el papel de la tiroides es estimular las funciones genitales, se establece así una conexión entre el polo sexual y el cerebral del organismo, ambos son manifestaciones de la fuerza creadora que en Zincum parece no solamente estar debilitada sino más bien incorrectamente utilizada ya que como dice Clarke Zincum tiene una fuerte acción sobre la esfera procreativa que excita a ambos sexos pero al mismo tiempo hay pérdidas seminales y

prostatorrea, eyaculación demasiado rápida o tardía, difícil o incompleta, espermatorrea durante la defecación, emisión de líquido prostático con cada emoción, también figura en atrofia testicular, ninfomanía durante el embarazo, masturbación en la mujer, y el manoseo de genitales.

Finalmente leemos en Mateo 6,22 “tus ojos son como una lámpara para tu cuerpo, así que si tus ojos son buenos también todo tu cuerpo tendrá luz, pero si tus ojos son malos todo tu cuerpo estará en la oscuridad”

Zincum no puede ver más allá de su oscuridad, la culpa y la fatiga, de su conciencia sin luz. No puede establecer una circulación energética que le permita fluir la energía libremente y que parece tener su punto conflictivo a nivel del cuello; lo cual le impediría estar unido con la vida, con la luz, el conocimiento y la fecundidad.

BIBLIOGRAFIA

The Encyclopedia of Pure Materia Medica . T.F. Allen
Dictionary Materia Medica- Clarke

Diccionario de los Simbolos – J. Chevalier

El dinero en la Materia Médica Homeopática.
Dr. Zalman Bronfman

Repertorio Radar 9.1--